

Das Regenbogenreich

Mary Ailonieida Sombán Mari
Sissel Horndal (Illustrationen)

Jetzt wird gefeiert!

Hier, wo wir leben, hat alles eine Farbe, aber wie klingt der Joik* der Farben?

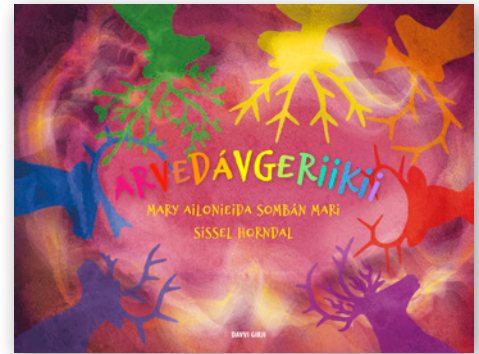
Komm mit, wir besuchen das Reich der Farben; das Regenbogenreich, wo die Nächte, die Musik, der Joik und die Karamellbonbons in allen Farben des Regenbogens erstrahlen.

Dies ist eine Geschichte darüber, wie der Regenbogen entstanden ist, und sie führt die Lesenden in das Reich der Farben. Jede Farbe hat die Gestalt eines Rentiers, und die Autorin beschreibt die guten und verspielten Eigenschaften jeder Farbe. Die Autorin erzählt hervorragend und greift wichtige Themen wie Menschenwürde, Freundschaft und Liebe auf eine feine und lebendige Weise auf. Sissel Horndal hat das Buch illustriert. Horndal hat gute Darstellungen der Farben und ihrer Eigenschaften geschaffen. Die Illustrationen sind ästhetisch und farbenfroh, genau wie die Geschichte. Farben spielen eine zentrale Rolle in der samischen Kultur. Die traditionelle Kleidung in Sápmi ist bunt, und die Natur in Sápmi ist sehr kontrastreich von einer Jahreszeit zur nächsten.

Das Buch ist hoch relevant für die heutige gesellschaftliche Debatte und behandelt Themen rund um den Regenbogen und die Vielfalt auf eine sehr angenehme und spielerische Weise – genau so, wie es für ein Kinderbuch selbstverständlich ist. Die Geschichte ist originell und klar in der samischen Denkweise, den Werten und dem Weltverständnis verwurzelt.

* Samischer Gesang

- Dieses Buch wurde für den Literaturpreis des Nordischen Rats 2023 nominiert.
- Die Autorin ist für den Astrid-Lindgren-Gedächtnis-Preis 2025 nominiert worden.



Arvedávgeriikii

Juni 2022 (Originalveröffentlichung)
32 Seiten

Mary Ailonieida Sombán Mari wurde in Tana geboren und wuchs in Sirbmá auf. Sie ist eine bekannte samische Schriftstellerin und Kulturschaffende und lebt heute in Tromsø. Mary debütierte 1976 mit dem Buch Ámmul ja alit oarbmaelli (Ámmul und der blaue Cousin) – bemerkenswert für die samische Literatur als das erste Kinderbuch, das auf Samisch geschrieben wurde. Das Buch ist seitdem zu einem Klassiker der samischen Literatur geworden. Sie hat Gedichte, Kurzgeschichten, Romane und andere Texte für Erwachsene verfasst, sowohl fiktionale als auch Sachtexte. Ihre Texte und Gedichte sind in mehreren Anthologien in Sápmi, den nordischen Ländern, Amerika und Deutschland vertreten. Auszüge aus ihren Büchern wurden in viele andere Sprachen übersetzt.

Sissel Horndal ist eine Schriftstellerin, Illustratorin und bildende Künstlerin aus Mørsvikbotn in Nordland, die für ihre Werke zahlreiche Auszeichnungen erhalten hat.