





Ase Ombustvedt

Når er jeg gammel  
nok til å skyte  
faren min?

DIKT FOR UNGDOM

Illustrert av Skinkeape

**ena**  
Vigmostad & Bjørke

Jeg har lurt på det med faren min  
Om han vet det sjøl  
At han er en jævel  
En gang sa jeg det til ham  
Du er en jævel, sa jeg

Han stoppa opp og sto helt stille  
Du har to muligheter, tenkte jeg  
Slå eller gå  
Han gjorde ingen av delene  
Han ble stående helt stille  
Helt til jeg leet meg først

Faren min er høy  
Da jeg var liten, sa jeg det  
Faren min er høy  
Høy på pæra, var det en som sa, og lo  
  
Jeg tenkte på epler og pærer og bananer  
Og på lyspæra i taket som blei slukket  
Så det var stupmørkt  
Hele natta

Er du høy på pæra  
sa jeg til faren min  
Er du frekk,  
sa faren min  
Jeg vet ikke hva det er å være høy på pæra, sa jeg  
Men du vet hva det er å være frekk, svarte faren min  
og la på litt ekstra i stemmen

Da jeg var liten trodde jeg  
at faren min kunne alt  
Nå har jeg skjønt at noen fedre bare later som  
Hvis jeg får barn, skal jeg si  
at jeg ikke kan noen ting  
Men jeg skal ikke få barn  
Jeg skal reise min vei  
Så det ikke skjer

Faren min  
vil ha all oppmerksomheten i hele huset  
Han vil at vi skal lytte når han snakker  
Han vil at vi skal lytte når han ikke snakker også  
Faren min tåler ikke at vi ikke lytter når han snakker  
Faren din er et barn, sier moren min  
Så du er gift med et barn, svarer jeg henne  
Jeg har tre barn, sier hun  
Og han er det største



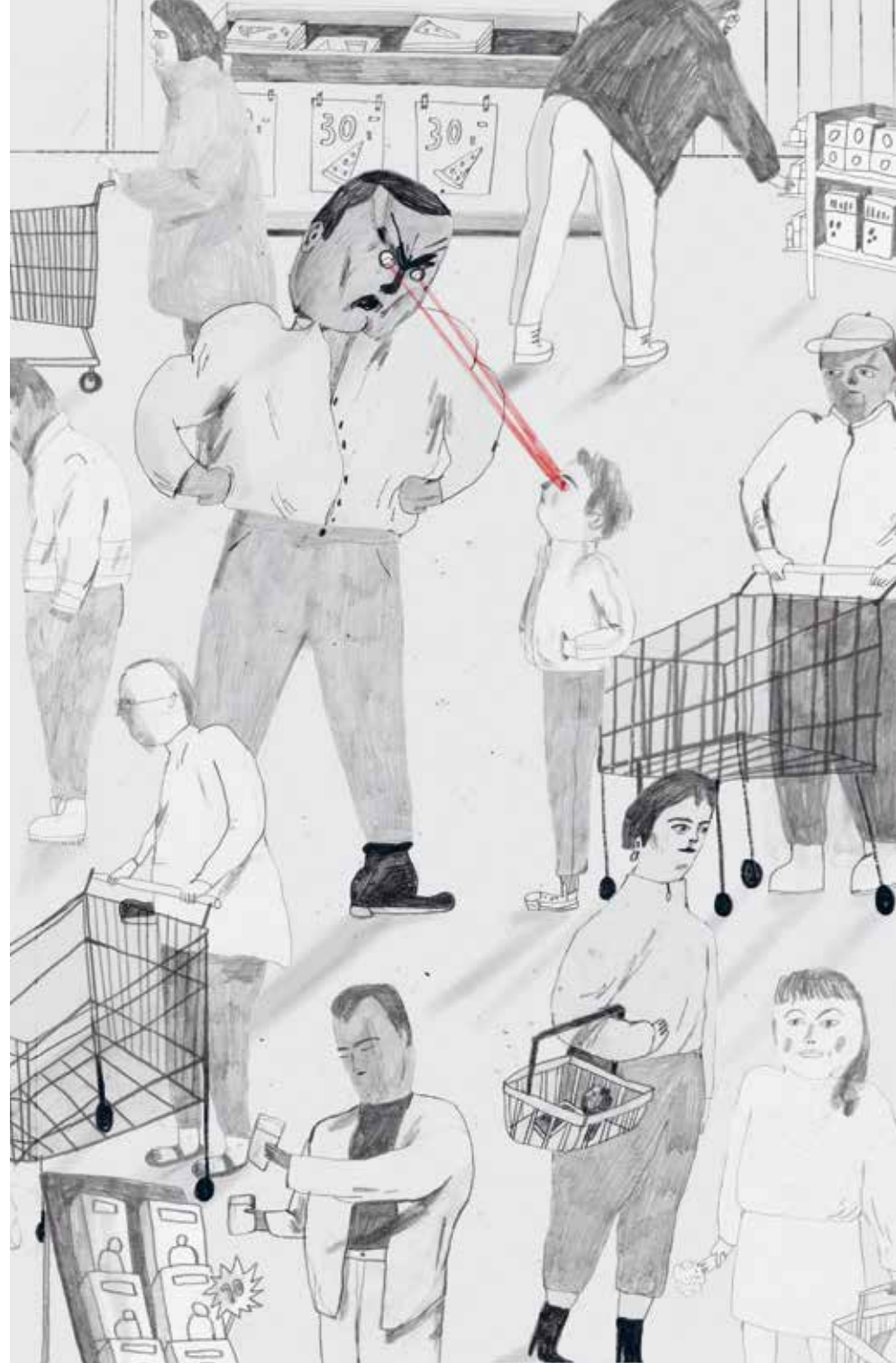


Hvem har oppdratt ham, sier jeg  
Moren hans, sier moren min  
Hun hater moren hans

Hvem skal oppdra ham, sier jeg  
Det er for seint, mumler moren min



I dag var vi på butikken  
Jeg sto helt stille  
ved frysedisken  
Se meg inn i øya, sa faren min  
Hør på meg,  
se meg inn i øya  
Han stirra først  
og så måtte jeg stirre ham inn i øya  
Han tror jeg får respekt for ham på den måten





For hver gang han ber meg se ham inn i øya  
vokser jævelen i meg  
Jeg tror jævelen vokser i ham også  
Jeg rekker ham til brystet  
Derfor sitter jævelen i brystet  
Før, da jeg rakk ham til magen,  
satt jævelen i magen  
Jeg rekker ham til jævelen

Han bøyde seg ned  
Jeg så opp  
Han korrigererte meg  
ved å vippe hodet mitt opp, brått  
holdt hardt i kjeven min  
med neven  
Noen centimeter fra øya hans  
var øya mine  
Jeg hadde gjort et eller annet feil  
Jeg gadd ikke finne det han ba meg finne  
Jeg visste at jeg ikke skulle vike  
Jeg glante rett opp i øya hans  
neven hans om haka mi  
Ikke blunke  
Jeg hater grepet hans



Jeg vaska meg i fjeset  
Ville vaske bort grepet hans og  
blikket hans i blikket mitt  
Jeg vaska og vaska  
Et ømt punkt på sida av haka  
Blått i morgen  
Han har ikke samme øyenfarge som meg

Han er så høy  
Men snart tar jeg ham igjen

Tenk deg at dette skjer i en butikk  
full av folk  
Jeg blir det de kaller trassig  
Du er så trassig  
Jeg orker ikke høre det ordet  
Jeg stenger av  
Hva annet skal jeg gjøre

Når det kan skje i en butikk  
Hva kan skje hjemme da

Hadde jeg vært litt større skulle jeg vippe ham opp  
i frysedisken  
Broren min og jeg kunne klart det  
Men broren min brydde seg ikke  
Dette var ikke noe nytt  
Jeg sto bare og venta på at det skulle gå over

Kjøtt til halv pris  
Datoen går straks ut  
Jeg gliser ved tanken  
Familiendeig, ser jeg på ei pakke  
Ser fælt ut

Når jeg stirrer sånn kjenner jeg det nappe i den  
ene munnvika  
Fliret mitt  
som ingen liker  
Jeg kan ikke noe for det  
Det rykker til  
som om munnvika er festa i en fiskekrok  
hekta innpå  
i et usynlig snøre  
og noen haler opp

I pressa situasjoner  
kommer fiskekroken  
og rykker til  
Jeg er fisken  
Biter på  
hver gang  
Lar meg rykke opp,  
men sklir unna  
så godt jeg kan

Fliret  
Det fliret ingen liker  
Lærerne liker det ikke  
De andre i klassen liker det ikke  
De sier ikke noe  
Bare trekker seg unna  
Stille  
Helt stille  
Som om jeg stinker

Lærerne snakker om oppførsel  
Og de omskriver ordet frekt  
Og kaller det oppførsel, og  
han tar ikke tilsnakk og  
de spør meg om hvordan jeg har det  
og de venter på svar



Lærerne sier og sier og sier og spør og spør og spør og  
du får ikke venner på denne måten

Vi sitter to og to,  
jeg vil sitte alene, sier jeg  
fløtt det stygge trynet ditt, sier jeg  
Jeg vet ikke hva vi gjør i timen  
Jeg er trøtt, sier jeg  
Dere skal samarbeide to og to, sier læreren  
Om hva?  
Jeg klarer ikke sitte stille  
Jeg reiser meg opp og går  
Hvor skal du, sier læreren  
På do, mumler jeg  
jeg går på do når jeg vil



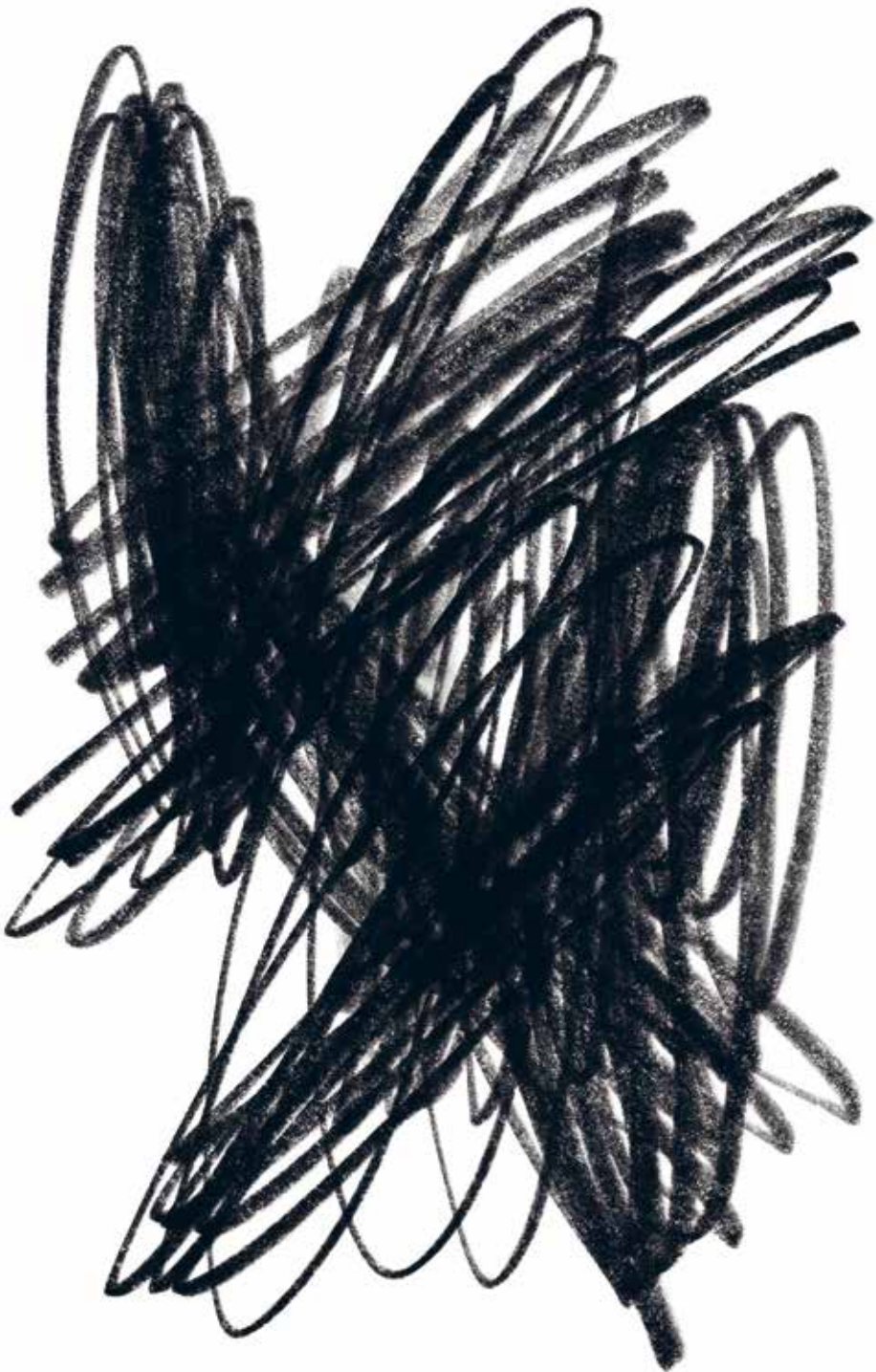
Det er som å stå i mål  
Å holde ballen unna  
Et skritt på avstand  
Ikke slippe noe innafor  
Ikke se bak gardina  
Ikke inn i nettet  
Som vikler seg

Munnvika  
den eneste delen av kroppen  
Jeg kan bevege på  
Når noen stirrer på meg  
Et skritt på avstand,  
de er redd jeg skal slå

Jeg må ha øyekontakt og avstand,  
jeg tror jeg blir angrepet  
jeg rygger ut og går, kanskje  
jeg er en hund  
jeg klarer det  
men ikke når faren min er der

Han vrei armen min bakover  
og holdt meg fast  
Du skulle ikke vært født, sa faren min  
Ikke du heller, sa jeg  
Da svartna det for han  
Og for meg også  
Jeg måtte til tannlegen etterpå  
Faren min sa det skjedde på fotballbanen  
Jeg sa ikke noe  
for jeg slutta på fotballen for ett år siden





Jeg var borte fra skolen i fjorten dager  
Sjuk  
Det er ikke skulk når skolen får beskjed  
Jeg stakk ut om kvelden  
Lista meg inn på natta  
Sov om dagen  
De skjønnte jeg var hjemme fordi det minka mat  
fra kjøleskapet  
Jeg hadde ingen å snakke med





Jeg har glemt bøkene  
Jeg skal svare på noe  
Hva var spørsmålet  
Du følger ikke med  
Ekko i hodet  
Du følger ikke med  
Det er side åttito  
Det er feil bok  
Det er time  
Jeg vet ikke, sier jeg  
Og kjenner det  
rykke i munnvika  
Jeg lener meg bakover  
Armene i kors  
Med fliret mitt  
Det er mitt  
Det er mitt, for faen

Jeg visste at folk gikk rett forbi  
Og glante på meg  
Og på faren min  
Broren min lot som ingenting  
Han henta det jeg ikke gadd  
Han er eldre enn meg  
Det er liksom meg han har sett seg ut

Faren min skifter sinnelag i en og samme setning  
Jeg gjør alt for deg så stygg du er

Din udugelige drittunge  
Jeg likner vel dessverre på deg

Er du frekk?





Er det frekt å likne på faren sin?

Jeg kan vel ikke noe for det

Hvis du er faren min da?

Er du det?

Er du det?

Er du det?

Jentene liker meg heller ikke  
De tar et skritt tilbake  
Alle unntatt Emma  
En dag spurte Emma meg hva det er  
Hva da? sa jeg  
Har du det ikke bra? sa Emma  
Jeg er bare litt forkjøla, sa jeg  
Emma trakk på skuldrene  
Unnskyld da, jeg bare lurte  
Er det noen som mobber deg, eller noe?  
Er det ikke greit hjemme, eller hva er det?  
Hvorfor faen sier du ikke noe  
Jeg ser jo at det er noe,  
Gå til helsesøster, da vel  
eller til sosiallæreren  
eller snakk ordentlig med kontaktlæreren vår  
Foreldrene dine da, snakker du med dem?



Hun må ha sett det  
i blikket mitt  
Ikke trekk foreldrene mine inn i dette her  
Emma subbet med seg resten av matpakka si  
og gikk  
Snudde seg  
Snakk med noen, gjentok hun  
og slengte på håret  
Emma  
Emma, tenkte jeg

En dag kom læreren og spurte meg  
Om hvordan jeg egentlig hadde det  
Jeg?  
Ja, du  
Ikke bry deg, sa jeg  
Det er ingenting  
Vi skjønner at det er noe,  
vi er ikke blinde heller  
Vi tenkte å kalle inn til et møte med foreldrene dine





Kan du forsøke å sette ord på hva som er vanskelig

Sette ord på

Sette ord på

Sette ord på

Sette fyr på, tenker jeg heller

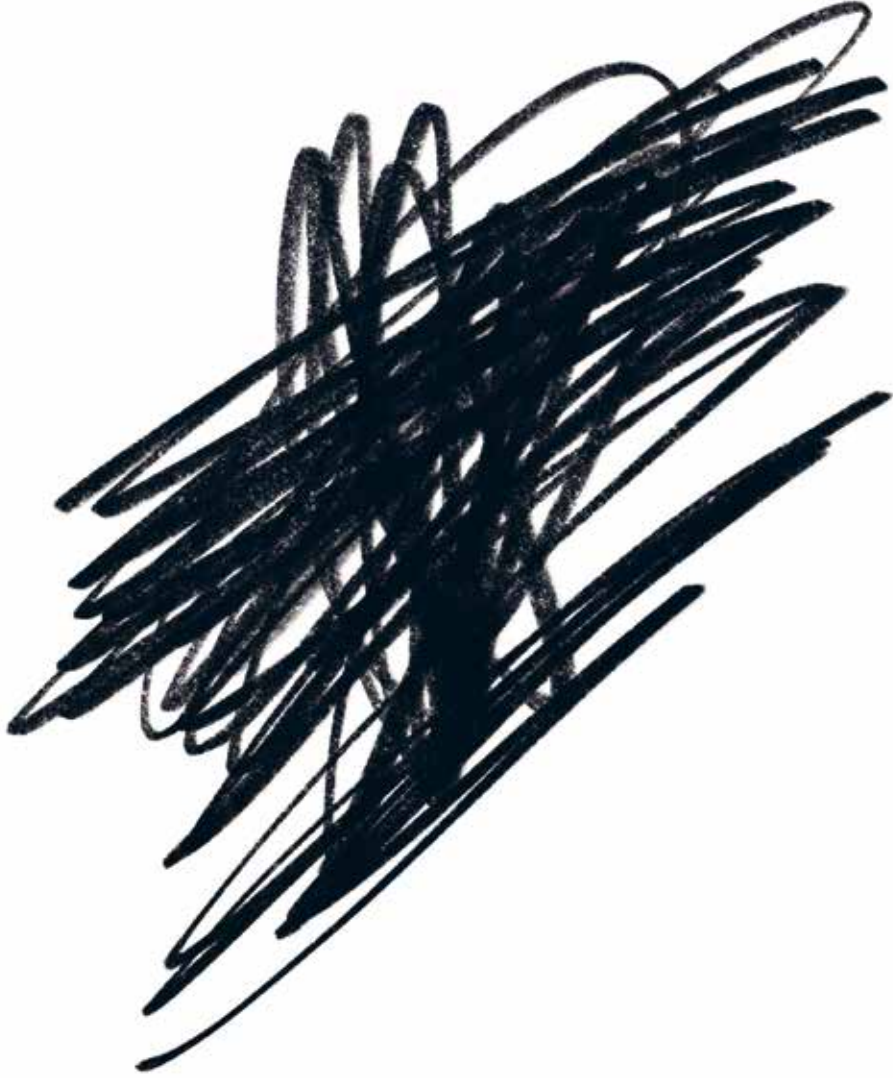
for jeg vet ikke hva jeg kan si

En dag gikk jeg på do i timen og spydde



Skal vi stikke, sa jeg til moren min  
hun blei hvit i fjeset og slapp det hun hadde i  
hendene  
etterpå sto hun i speilet og tok på seg leppestift,  
hun øvde på å smile  
så dro hun på jobben

Å gå på nåler  
Å liste seg  
Å legge ting på riktig sted  
Ikke på julaften engang  
blei ting riktig  
Jeg trodde at bare jeg holdt pusten  
så gikk det over



Det blir nok bedre i morgen, sa moren min  
Jeg trodde på det  
Men en dag sluttet hun å si det  
Hun gjemte ordene inn under den krumme ryggen

Faren min er veldig hyggelig på møter  
Jeg skal være ærlig, sa faren min  
Skolen var ikke så lett for meg heller  
Men det blei da folk av meg også!





Middagsbordet er noe dritt

Heldigvis har vi ikke så ofte middag

Jeg kom i slåsskamp i et friminutt

Jeg kom til rektor

Det var greit

Det var enkelt å snakke om det

Jeg hadde bare slått

Han jeg slo hadde bare slått tilbake

Det var logisk

Sånn var det

Det var dumt

Jeg kom til å få nedsatt

Rektor var grei

Det skulle ikke gjenta seg

Foreldrene mine fikk vite om slåsskampen  
Nå visste faren min at jeg kunne slå  
Jeg visste at jeg kunne slå  
Faren min syntes det var greit  
Han smilte

Tann for tann,  
Det står i Bibelen, sa faren min  
Har du lest den du da?  
sa jeg

Din frekke faen, sa han  
Ja, jeg er en faen, siden jeg er sønn til jævelen, sa jeg

I hælvetet heller, sa faren min og knuste pinnestolen

Likner du på faren din? spurte jeg en gang  
Siden jeg aldri har sett ham

Jeg skal si deg en ting, at så lenge jeg lever skal  
ikke han nevnes i dette huset  
Du har vel lagt merke til at det ikke er et eneste bilde  
av ham her

Men moren din henger på hver en vegg

Det der er farmor  
Det der er farmor  
Det der er farmor

Mamma sier ingenting  
Mamma sier ingenting  
Mamma sier ingenting  
Mamma har jobben sin  
Hun kommer og går  
Men hun sier ingenting

Er du sikker på at han er faren min? sa jeg en dag  
Er ikke faren min en annen  
En kollega, en du møtte på byen,  
Eller en dansk donor eller noe

Hadde det bare vært så vel, sa moren min

Hvor traff du faren min?  
spurte jeg  
Jeg husker ikke  
sa moren min

Jeg gjør så godt jeg kan, sa moren min  
og skrudde på radioen  
hun glir så langt unna, stenger  
alt ute, eller kanskje inne  
Noen ganger tenker jeg at det er alt hun gjør;  
lukker øynene og støtter seg mot benken



Det står på lappen at jeg ikke skal ha gym i dag  
Hvis du er sjuk så blir du hjemme, sa gymlæreren  
Men jeg er ikke hjemme, jeg er på skolen, sa jeg  
Da har du gym, og gjør det du orker, sa gymlæreren  
Ok sa jeg, men jeg går ikke i dusjen med de andre  
Noen ganger er å snakke det som gjør mest vondt

Du er ukonsentrert  
Du gjør ikke det du skal  
Du hører ikke etter  
Har du venner?  
Du skremmer de andre

Venner?

Det er fare forbundet med venner

Som ringer på døra

Som plutselig står i gangen

Som plutselig snakker med faren min og mora mi

Men på bussen er vi mange

Nesten samme veien hjem

Bussen er bra





Fraværet ditt  
Hvor var du i forrige time?  
Trives du på skolen?  
Jeg så inn i et åpent ansikt  
og kjente at det snørte seg i brystet  
Ja, sa jeg



Det finnes en byll  
stikk hull  
på den mørke natta

Jeg var så stolt da du ble født hva skal det bli av deg

Dere må være strengere, sa faren min  
Han må sitte igjen, han må få flere anmerkninger  
Da jeg gikk på skolen, sa faren min og heiv seg fram  
Han slo i bordet  
Neven med de røde blodårene som spente seg  
når han knyttet den  
Nå må vi ha fokus på eleven, sa hun som leda møtet  
Jeg krympet meg sammen  
Men for sent,  
og du, som er eleven, kan du fortelle litt om  
hvordan du har det?  
Jeg så på neven til faren min  
Som fremdeles satt knytta i bordet  
Jeg vippta på stolen  
Beina mine dirra  
Jeg så ned  
Jeg skal skyte ham  
når jeg blir gammel nok  
hvasket jeg



Ena – et imprint i Vigmostad & Bjørke  
Copyright © Vigmostad & Bjørke AS 2019

Tekst: Åse Ombustvedt  
Omslag og illustrasjoner: Marianne Engedal/Skinkeape  
Grafisk produksjon: John Grieg, Bergen  
Design og sats: Ingeborg Ousland

Papir: Munken pure 130 g.  
Boken er satt med 11 pkt Scala

1. opplag 2019  
ISBN: 978-82-419-5021-6

Spørsmål om denne boken kan rettes til  
Vigmostad & Bjørke AS  
Kanalveien 51  
5068 Bergen  
Telefon 55 38 88 00  
Eller e-post til [post@vigmostadbjorke.no](mailto:post@vigmostadbjorke.no)  
[www.vigmostadbjorke.no](http://www.vigmostadbjorke.no)  
[www.bakomslaget.no](http://www.bakomslaget.no)

Det må ikke kopieres fra denne boken i strid med åndsverkloven  
eller avtaler om kopiering som er inngått med Kopinor.



